

# SVÁTKY HUDBY

## virům navzdory

PÁTEK 25. ZÁŘÍ 2020

KOMERČNÍ PŘÍLOHA

## Živá hudba je uzdravující

Letošní rok přinesl zásadní změny a nové nečekané zkušenosti do života nejen naší společnosti, ale prakticky celého lidstva a všech oblastí jeho činnosti včetně kultury i podnikání. Živé umění se však nevzdává, a i v nejisté době připravuje pro své příznivce nové zážitky. 27. října odstartuje již 29. ročník cyklu Svátky hudby v Praze, navíc prošípaný koncerty, které se v důsledku protipandemických opatření nemohly na jaře konat. Jak se pro naše generace bezprecedentní situace promítá do aktivit protagonistů cyklu Svátků hudby, ale také reprezentanta jeho generálního partnera - společnosti Kooperativa pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group, jsme si na úvod povídali s **Evou a Václavem Hudečkovými a Martinem Divišem**, předsedou představenstva a generálním ředitelem Kooperativy.

**Začneme prozaicky: co Vám „dal a vzal“ koronavirus?**

**Eva Hudečková (EH):** Léta jsme byli v pohybu, každý den jinde, s jinými lidmi, v opojení povinností a zážitků, a najednou nehybné ticho, izolace, spánek bez budíku, kufry v komoře, před námi moře volného času. Ohromující pocit. Říká se, že **nemoc je cesta do lidského nitra. Vyдали jsme se tam všichni a věřím, že nám to prospělo.** Byl čas na úvahy o vlastní odpovědnosti k životu, možná nás napadlo, že největším predátorem není vir, ale člověk. Ocenila jsem, s jakou kázní a ohleduplností se lidé k situaci postavili, táhli za jeden provaz, nepodlehli vlivu mediálních agitací. Zátěžovou situaci jsme zvládli výborně, kéž by nás ani v budoucnu neopustila dobrá vůle.

**Václav Hudeček (VH):** Volno mi umožnilo naučit se nové skladby a konečně jsem se pustil do třídění archivu. Takže jsem žil ve vzpomínkách, našel jsem v minulosti mnoho zajímavých dokumentů. Vraceli jsme se s mou ženou do starých časů a mohli srovnávat. Ale hlavně jsme přemýšleli o postcovidové budoucnosti.

**Martin Diviš (MD):** Vzál nám pocit bezpečí, ekonomický růst a řadu dalších věcí, možností a příležitostí. Na druhou stranu pandemie byla a je bezpochyby příležitostí přehodnotit či určit priority, zamyslet se, co je v životě vlastně důležité, a bezpochyby nám dal i čas trochu se zastavit a strávit více času s rodinou. Stal se i příležitostí vidět, jak jsou lidé



Na letošní 29. ročník Svátků hudby srdečně zvou Eva a Václav Hudečkoví spolu s generálním ředitelem Kooperativy Martinem Divišem

FOTO RADOVAN ŠUBÍN

ochotní, odolní, jak si umí pomoci. A speciálně Češi (a Moravané a Slezané, abych někoho neurazil), kteří umí věci vykoumat a použít zdravý selský rozum, bezpochyby obstáli na jedničku. Jen by média nemusela to téma omílat 24 hodiny denně čtyři měsíce. To k uklidnění situace určitě nepomáhá.

**Jak jste na tuto dobu zareagovali v rovině profesní činnosti?**

**EH:** Psala jsem, udělala si pořádek v duši i v šuplíkách, nadechla mě poklady objevené v manželových fasciklech. Žili jsme věcmi veřejnými, ležela nám na srdci umlčená hudba, ztracené příležitosti mladých muzikantů. Dosáhli mezinárodních úspěchů, jenomže svět, který se jim otvíral, se na neurčito uzavřel. Neřukali a nevydupávali si výhody, využili každé možnosti, která jim dovolila vystupovat ve ztížených podmínkách. Hráli krásně i v rouškách. Finanční pomoc vlády je vytáhla z nouze. Velké uznání ve mně vzbudilo i publikum, které po zrušení karantény nedočkavě plnilo sály a dalo vřele najevo, že umění potřebuje k životu.

**VH:** Velice mně došlo, s jakou pokorou snášeli muzikanti takzvané vážené hudby nečekané přerušování koncertní činnosti. Bez hysterických výkřiků se mnoho z nich nechalo dočasně zaměstnat u po-

kladen supermarketů a jiných hudebních činností. Vynikající hornista Radek Baborák založil sbírku na pomoc těm nejpotřebnějším. Člověk opravdu mohl být na tu naši branži pyšný.

**MD:** I když jsme se s takovou situací nikdy nesetkali, dalo by se říci, že Kooperativa, stejně jako ostatní pojišťovny, je zvyklá katastrofy a obtížná období řešit. Nechci pandemií srovnávat s povodněmi či vichřicemi, ale pojišťovny jsou v zásadě zakládány, provozovány a „projektovány“ na zvládnutí krizí. Zase se ukázalo, že máme bezva tým, co umí táhnout za jeden provaz, umíme se podpořit. A zjistili jsme také, že dokážeme díky IT dělat z domova, že umíme klienty dobře obsloužit i na dálku, a podobně.

**Vnímáte současnou situaci jako určité poselství naší společnosti, ze kterého by si měla odnést hlubší ponaučení?**

**EH:** Ano. Kvůli podružnostem nám unikají podstatné věci. Máme svou vlast, máme pitnou vodu, máme mír, máme nadání

a fortel vytvořit kolem sebe malý ráj. Neměli bychom dopustit, aby z něj nenávistní lidé dělali peklo. Neměli bychom jim dát možnost, aby za nás rozhodovali. Šťvanice, nesváry a zášť zbavují naše životy nenahraditelných hodnot, musíme je zachovat ve jménu vlastní spásy. Život je vzácný, máme jenom jeden pokus.

**VH:** Honba za slávou, mamonem a mocí se ukázala velmi nejistou investicí. Staré české přísloví „Všechna sláva, polní tráva“ se ukázalo v celé své pravdivosti. Najednou bylo zdraví nadevše, snad si to konečně všichni uvědomili.

**MD:** Bezpochyby ano. Ať už se s aktuální situací potýkáme doma, v práci či na celospolečenské úrovni, intuitivně tušíme, že svět už nebude takový jako dřív. A zjišťujeme řadu věcí i sami o sobě. Zjišťujeme, co je vlastně důležité. A nijak překvapivě docházíme k přirozenému závěru, že důležití jsou lidé, rodina, vstřícnost, pomoc a sounáležitost. A to mě naplňuje optimismem. Protože náказu porážíme a víme, že společně to zvládneme.

**Jaké dopady bude podle Vás mít současná situace do budoucna v dotčených oborech a s jakými pocity vzhlížíte k následujícím týdnům a měsícům?**

**EH:** Uvidíme, kdo a s jakými záměry bude o kultuře rozhodovat. Snad se dočká zasloužené pozornosti osvětených politiků, kteří chápou její význam a pozvednou ji z okraje zájmu na přední místo, které si zaslouží. Lidé nejsou jen spotřební stádo, uvědomují si, že ignoranti kultury jsou pro náš národ zhubní. Musíme o sebe dbát. Neutopět, nezblbnout, nezakřnět. Jen tak si zachováme identitu, důstojnost a jedinečné sebevyjádření, které po staletí pramenilo z lásky k vlastní, dospělo k mnoha významným objevům a stvořilo umění s nejvyšším puncem ryзости.

**VH:** Kultura je samozřejmě dosti široký pojem. Obavy bych měl o umění, aby mělo v kultuře své nezastupitelné místo. Z historie víme, že ti největší umělci všech oborů byli často uzavření, tiší a nesmělí jedinci, neschopní se sami prosadit. Bez zasvěcených mecenášů by o nich dnes nikdo nevěděl. Takže budou-li tyto podporovatelé umění existovat, bude i umění vzkvétat.

**MD:** Dost záleží na oboru, v němž podnikáte. Současná situace postihuje víceméně všechny, přinejmenším poklesem ekono-

### 29. Svátky hudby v Praze, Václav Hudeček a jeho hosté

■ 27. října 2020 - 27. dubna 2021

■ **Vstupenky:** předprodejní sítě Ticketportal a Colosseum Ticket a online přes webové stránky cyklu.

■ **Zvýhodněné abonmá** na celou koncertní řadu je možné objednat u pořadatele.

Více informací na [www.svatkyhudbyvpraze.cz](http://www.svatkyhudbyvpraze.cz).

ky a celkové poptávky, ale logicky různá odvětví různou měrou. Finanční služby se s novou situací vypořádávají, řekl bych, celkem dobře, kromě doby karantény neregistrujeme nižší zájem o naše služby. Ale třeba cestovní ruch či tzv. HORECA, tedy hotely a gastronomické služby jsou a budou pandemií postiženy skutečně zásadně. A nemyslím, že by se situace úplně vrátila někdy do „normálu“, tedy řekněme do doby před rokem. Všichni musíme hledat nové cesty, způsoby a technologie, jak podnikat a řídit firmy v nových podmínkách.

**Zůstane podle Vás společenská odpovědnost firem u nás v přiměřené podobě stále platným tématem, nebo vlivem určité neukotvenosti v českém prostředí bude spíše zbytnou položkou, jež bude brát za své v důsledku nutných úspor a leckdy i boje o přežití?**

**EH:** Jsme houževnatí. Vždycky jsme ve stavu ohrožení prokazovali životaschopnost. Vlastenectví šíří lásku. Nacionalismus nenávidí. Jen hlupáci to zaměňují. Věřím v potenciál našeho národa, předkové nám předali v genech geniální odkaz, je na nás, jak s ním naložíme a uchráníme ho před predátory, zvenčí i z vlastních řad. Zažili jsme zrady, úpadek, prohry, mnohokrát jsme vstali z mrtvých. Snad si další generace z odkazu předků vezme to nejlepší a na naši zemi to bude vidět.

**VH:** Souhlasím s Evou, že je to na nás a musíme si navzájem pomáhat. A to není fráze.

**MD:** Vnímáme-li společenskou odpovědnost jako pomoc těm, kteří neměli tolik štěstí v životě, pak je určitě potřeba a spíš více než dříve. Pro mě je to ale téma širší – chceme nejen pomáhat a podporovat různé charitativní projekty a instituce, ale zamýšlíme se nad celkovou stopou, kterou zanecháváme jako významná firma v naší společnosti. Je to komplexní problematika, která zahrnuje i to, jak se chováme ke klientům, k zaměstnancům, jaké máme služby, produkty. Myslím, že toto téma určitě nezmiří, protože každá moderní firma chce a musí podnikat společensky zodpovědně prostě proto, že to má pozitivní vliv na její byznys, když se chová férově, je srozumitelná a neškodí prostředí ani lidem.

**Pokračování na straně 111**